

Metylan Spezial Liquid

Płynny koncentrat kleju

karta tech. nr
05.13

Z wysokowartościowej metylocelulozy z dodatkiem sztucznych żywic, uniwersalny klej do wszystkich rodzajów tapet

WŁAŚCIWOŚCI

- Szybkie i łatwe przygotowanie kleju – płynny koncentrat gotowy do użycia 2 minuty po wymieszaniu z wodą
- Bez ryzyka powstania grudek podczas mieszania
- Łatwość stosowania – nadaje się do nakładania pędzlem, wałkiem i maszyną do tapetowania
- Duża początkowa siła klejenia
- Wydajny, łatwe dozowanie
- Do wszystkich rodzajów tapet

ZASTOSOWANIE

Metylan Spezial Liquid jest płynnym, uniwersalnym koncentratem opartym na metylocelulozie z dodatkiem żywic sztucznych, przeznaczonym do klejenia wszystkich rodzajów tapet. Doskonale nadaje się do klejenia tapet tekstylnych, okładzin ściennych, grubych tapet z tkaniny, welurowych, flizelinowych. Metylan Spezial Liquid dzięki swojej płynnej konsystencji doskonale się rozpuszcza bez ryzyka powstania grudek i jest gotowy do użycia bezpośrednio po wymieszaniu. Dodatkowo płynna konsystencja i miarka na opakowaniu pozwala na przygotowanie jedynie potrzebnej ilości kleju – bez konieczności rozrabiania całego opakowania.

Nadaje się do stosowania na świeżym, oraz suchym tynku. Gwarantuje niezawodność i trwałość klejenia.

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże musi być gładkie, suche, czyste i wolne od kurzu, a także równomiernie chłonne i wytrzymałe. Starannie oczyścić ściany i sufity. Stare tapety usunąć używając Metylan – Płynu do usuwania tapet. Ubytki i pęknięcia zaszpachlować. Oczyszczone, szczególnie chłonne podłoże zagruntować klejem Metylan Spezial Liquid, rozpuszczonym w wodzie w proporcji 1:20.



PRZYGOTOWANIE KLEJU

Zawartość opakowania dodać do zimnej wody silnie mieszając przez około 30 sekund (proporcje według tabeli). Po upływie 1 minuty ponownie energicznie zamieszać i poczekać 2 minuty. Następnie ponownie energicznie zamieszać - klej jest gotowy do użycia.

TAPETOWANIE

- Tapeta flizelinowa:

Aplikacja kleju bezpośrednio na ścianę. Tapetę należy kleić bezpośrednio po aplikacji kleju, przed jego wyschnięciem.

- Tapety winylowe, raufaza, inne:

Klej rozprowadzić równomiernie szerokim pędzlem po spodniej stronie tapety, najpierw wzdłuż brytu, a potem w poprzek, aż do brzegów. Ilość kleju dopasowujemy do możliwości chłonnych tapety.

Pokryte klejem bryty składamy w połowie, klejem do środka i zwijamy. Po wykonaniu tej czynności odkładamy bryt na około 10 minut (w zależności od rodzaju materiału), aby jego warstwa uległa równomiernemu nasiąknięciu. Klejenie tapety zaczynamy od strony okna. Chwytając za górne naroża brytu pozwalamy, aby swobodnie rozwinął się pod własnym ciężarem. Tapetę przyciąć i docisnąć wałkiem z miękkiej gumy tak, by usunąć pęcherzyki powietrza. W przypadku tapet wzorzystych zwrócić uwagę na kierunek i zgranie wzoru. Nadmiar kleju należy natychmiast usunąć gąbką i czystą wodą. Narzędzia myć zimną lub ciepłą wodą. Należy stosować zalecenia producenta tapet.

ZALECENIA

Niniejsza karta techniczna określa zakres stosowania materiału i sposób prowadzenia robót, ale nie może zastąpić zawodowego przygotowania wykonawcy. Oprócz podanych informacji prace należy wykonywać zgodnie ze sztuką budowlaną i zasadami bhp. Producent gwarantuje jakość wyrobu, natomiast nie ma wpływu na warunki i sposób jego użycia. W przypadku wątpliwości należy wykonać własne próby stosowania. Wraz z ukazaniem się tej karty technicznej tracą ważność karty wcześniejsze.

Orientacyjne zużycie:

SKŁADOWANIE

Do 18 miesięcy od daty produkcji przy składowaniu w suchych warunkach i w oryginalnych, nieuszkodzonych opakowaniach.

Chronić przed mrozem!

OPAKOWANIA

Opakowanie: 500 ml

DANE TECHNICZNE

Baza: wysokowartościowa metyloceluloza z dodatkiem żywicy sztucznych

Wygląd: gęsty, mlecznobiały roztwór

Gęstość: 1,1 – 1,2 g/ml

Lepkość: dla proporcji 1:10, po 3 min. 9000-13000 mPas

Czas rozpuszczania: około 2 minut w wodzie
pH roztworu: 7 – 9

Wydajność: 15-30 m²

Zastosowanie	Proporcje mieszania	Na opakowanie 500 ml:		
		Ilość potrzebnych litrów wody	Wydajność kleju w m ²	Wydajność w rolkach tapety
Gruntowanie	1:20	10	100	-
Tapety papierowe	1:10	5	25-30	5
Tapety winylowe i flizelina	1:8	4	20-25	4
Tapety z włókna szklanego	1:6	3	15-20	-
Raufaza	1:8	4	22-27	2

* Eurorolka (10,05/0,53 m)